

---

# MOSTRA ANUAL DE POLE E AÉREOS 2025

## “A VIAGEM”

---

## Regulamento

### 1. Descrição do evento e dos objetivos

A *Mostra Anual de Pole e Aéreos*, é um espetáculo performativo organizado pela Associação de Pole e Aerial Sports de Portugal (PASP) que tem como objetivo dar a conhecer ao público português que de melhor se faz ao nível do Pole e Aéreos em Portugal e assim divulgar estas modalidades.

Tal como em anos anteriores, este *Mostra Anual de Pole e Aéreos* tem como objetivo a angariação de fundos para a organização do *Campeonato Nacional de Pole & Aerial Sports*.

Este ano a PASP pretende dar a oportunidade a praticantes de Pole, Aerial Hoop, Aerial Silks e Hammock de todo o país a se inscreverem, com uma ou mais apresentações, dentro do tema da mostra que este ano será:

**A temática deste ano gira em torno de uma jornada histórica pelo universo do Pole e dos Aéreos desde a sua criação, à futura evolução.**

A Mostra é aberta a todos os níveis, desde o amador ao profissional e é acima de tudo um encontro/convívio. Por esse motivo, gostaríamos muito de ser contemplados com a vossa presença neste momento especial de partilha e conexão.

### 2. Local e data

A *Mostra Anual de Pole e Aéreos 2025* terá lugar no **dia 8 de fevereiro de 2025**, sábado, no auditório do Centro Cultural e Social de Olival

O espetáculo terá início às **20h30**, havendo um ensaio geral no próprio dia entre as **14h e as 18h**.

### 3. Quem pode participar

3.1 Este evento destina-se a praticantes de pole ou aéreos que possuam **nacionalidade portuguesa ou estrangeira**.

3.2 Os participantes podem inscrever-se na representação de um estúdio, academia, escola, associação etc., e também podem inscrever-se a título individual.

3.3 Para se inscreverem na mostra, os praticantes **não** têm de ser sócios da PASP.

3.4 Cada praticante pode inscreve-se para realizar uma ou mais apresentações, desde que em

categorias diferentes.

**3.5** Só serão aceites inscrições de participantes que na data da realização da mostra possuam **pelo menos 6 anos de idade**.

3.6 Menores de idade, só poderão participar se o encarregado de educação conceder todas as autorizações necessárias e sempre acompanhadas por um adulto responsável, devidamente identificado.

3.7 A PASP reserva-se ao direito de recusar inscrições que à partida não pareçam respeitar na íntegra o presente regulamento e/ou caso se tenha atingido o limite máximo de inscrições tendo em conta o tempo de espetáculo determinado.

## 4. Apresentações

4.1 Na Mostra Anual de Pole e Aéreos 2025, só serão aceites apresentações nas seguintes categorias:

- Pole Sport – Individual, Duplas ou Grupos (máximo 3 Poles)
- Pole Artístico – Individual, Duplas ou Grupos (máximo 3 poles)
- Aerial Hoop Sport ou Artístico – Individual, Duplas ou Grupos (máximo 2 hoops)
- Aerial Pole – Individual, Duplas ou Grupos (só 1 Pole Aéreo no Palco)
- Aerial Silks - Individual (só 1 silk no palco)
- Hammock – Individual, Duplas ou grupos (máximo 2 hammocks)
- Atuações mistas, com aparelhos diferentes (Ex.: 1 pole fixo ou stage + 1 aparelho de aéreos)

4.2 Cada apresentação não deverá exceder os **4 minutos de duração** e deverá ter a duração mínima de 2.50min.

## 5. Inscrições

5.1 A data-limite de inscrição de apresentações é **8 de janeiro de 2025**.

5.2 As inscrições podem ser feitas diretamente no site da PASP ou através do link:

<https://forms.gle/HxLajxGd7LLvHZ2N7>

5.3 Os participantes devem preencher um formulário de inscrição para cada apresentação a incluir na mostra indicando:

- nome do estúdio/escola/associação/academia que representam ou, se se trata de uma participação independente;
- modalidade em que se enquadra a apresentação que irá realizar;
- dados pessoais dos participantes incluindo nome, data de nascimento, nacionalidade, nº cartão de cidadão/contribuinte ou outro documento de identificação, morada

completa, contacto telefónico, contacto de e-mail;

- em caso de uma atuação de dupla ou grupo a inscrição deverá incluir o nome do porta-voz da apresentação e contacto telefónico e de e-mail do mesmo;

5.4 Ao se inscreverem, os participantes concedem à Associação de Pole e Aerial Sports de Portugal a autorização para a recolha e tratamento dos seus dados, destinando-se estes exclusivamente à gestão, organização e realização deste evento. Os dados serão consultados única e exclusivamente por elementos da direção desta associação e elementos associados envolvidos na organização do evento. Os dados recolhidos não serão partilhados com terceiros ou elementos externos à Associação de Pole e Aerial Sports de Portugal podendo, contudo, alguns dados serem partilhados no programa ou apresentação da sua atuação. (Consultar ponto 11 deste regulamento).

5.5 Ao se inscreverem, os participantes podem ainda, se for de seu interesse, conceder à Associação de Pole e Aerial Sports de Portugal a autorização para recolha e tratamento dos seus dados para efeitos promocionais desta Associação. Estes dados não serão partilhados ou divulgados a terceiros (Consultar ponto 11 deste regulamento).

5.6 Só serão aceites inscrições de participantes que confirmem ceder os seus direitos de imagem à PASP tal como descrito no ponto 9 deste regulamento, assinalando-o na ficha de inscrição.

5.7 Só serão aceites inscrições de participantes que assinem um termo de responsabilidade em que declaram que e cumprem as normas estipuladas pela PASP no ponto 10 relativamente ao seguro de acidentes pessoais.

5.8 No caso de participantes menores (idade inferior a 18 anos), a inscrição deve ser feita em formulário *word* e enviada via e-mail para [info@polesportportugal.org](mailto:info@polesportportugal.org). Deve ser enviado em anexo a esse email a autorização do encarregado de educação para a participação do menor, a designação do adulto responsável durante o evento, a autorização da recolha e tratamento de dados, o seguro de acidentes pessoais (seguro) e a autorização da cedência de imagem; sem estes documentos a inscrição não será válida.

5.9 A organização entrará em contacto com o porta-voz, ou participante individual, comunicando se a inscrição foi ou não aceite.

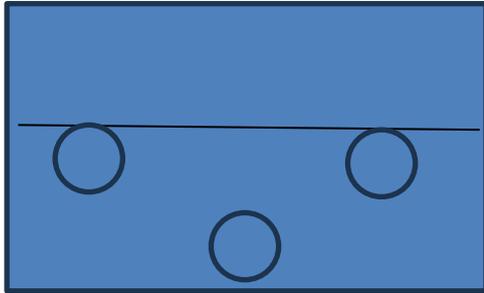
5.10 O porta-voz ou participante individual deverá enviar até ao dia **15 de Janeiro de 2025** para o email: [info@polesportportugal.org](mailto:info@polesportportugal.org) o **tema** da sua atuação, a **música** com que irá atuar em áudio ou mp3, acompanhado de uma pequena **sinopse (um parágrafo)**. No caso das atuações de Aerial Hoop, **devem ainda preencher um questionário até essa mesma data, indicando se trazem o seu próprio material (hoop)** ou se necessitam que este lhes seja facultado, bem como as medidas (altura da cinta e diâmetro do hoop)

## 6. Condições do espaço

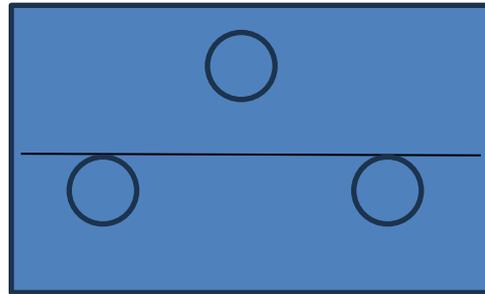
6.1 O palco possui de largura - 12m à frente da cortina, 8m a meio e 6m na linha do fundo do palco junto à tela de projeção.

6.2 Para as atuações de pole estarão disponíveis **2 Poles de 4m de altura (pressão) + 1 stage pole**.

6.3 No caso de atuações com 3 Poles, só serão aceites duas disposições dos mesmos em palco (pirâmide com stage pole atrás ou à frente. As figuras descritas ilustram as disposições permitidas:



**Disposição 1**



**Disposição 2**

6.4 Nas atuações de Aerial Hoop e Hammock os participantes estão autorizados a utilizar o seu próprio equipamento. As atuações são limitadas a **dois hoops ou dois hammock** em simultâneo. Os participantes devem informar a organização até ao **dia 15 de janeiro de 2025** se trazem o seu próprio material, ou se necessitem que este lhes seja facultado.

6.5 As atuações de **Aerial Silks e Aerial Pole** são limitadas a **um** equipamento.

6.6 A organização poderá facultar cadeiras para as atuações, contudo essa informação deve ser transmitida à organização até ao **dia 8 de janeiro de 2025**.

## 7. Indumentária, Adereços, Cabelo e Maquilhagem

A Mostra Anual de Pole e Aéreos pretende ser um espetáculo familiar e incluir participantes menores. Desta forma é de esperar a existência de espectadores sensíveis pelo que se apela aos participantes pela realização de apresentações adequadas a todo o tipo de público.

De igual forma, as roupas e adereços devem ser adequadas a todo o tipo de público e cumprir as seguintes regras:

7.1 As roupas devem cobrir totalmente a área das pélvis e glúteo, para todos os artistas e a área do peito para as mulheres;

7.2 Um conjunto de duas peças ou um body com cortes laterais é permitido para todos os artistas;

7.3 Usar apenas uma peça (calções) só é permitido a homens;

7.4 A peça de roupa superior deve cobrir totalmente a área do peito para as mulheres e não mostrar nenhum decote desnecessário;

7.5 A peça de roupa inferior (ex. calções), na parte de trás deve cobrir toda a zona glútea incluindo toda a prega glútea, na parte da frente deve cobrir toda a virilha (zona púbica e inguinal);

- 7.6 Calções, leggings, calças compridas e saias podem ser usados;
- 7.7 O/A artista pode apresentar-se descalço/A ou com protetores de ginástica /de dança/ sapatos de ballet/ ténis. Saltos altos ou botas não são permitidos;
- 7.8 A indumentária e acessórios não pode incluir:
- Roupa interior;
  - Roupas transparentes que não assegurem a total cobertura das mamas, pélvis e glúteos.
  - Couro, látex, PVC ou borracha;
  - Qualquer acessório que interfira no desempenho ou possa ser considerada um problema de saúde e segurança;
  - Óleo ou creme em qualquer parte do corpo.
- 7.9 Roupas exteriores, como casacos, capas e chapéus, podem ser removidas, desde que o artista esteja adequadamente vestido por baixo.
- 7.10 As roupas devem estar livres de logotipos de eventuais patrocinadores.
- 7.11 Não são permitidas armas ou objetos que imitem armas;
- 7.12 Se uma pessoa for usada como adereço, o artista deve enviar por escrito até que ponto eles usarão essa pessoa e, como tal contribui para a história que estão a contar.
- 7.13 Todos e quaisquer acessórios e/ou adereços que possam comprometer a segurança do artista ou do equipamento não são permitidos. Também não são permitidos acessórios que não possam ser removidos de palco entre cada atuação. Em caso de dúvida, entre em contato com os organizadores.
- 7.14 O cabelo pode estar penteado em qualquer estilo.
- 7.15 A maquilhagem pode ser qualquer estilo que reflita o desempenho do artista.
- 7.16 Os artistas podem utilizar qualquer produto de aderência (grip aid) que não seja proibido pela *International Pole Sport Federation* (pode consultar a lista atualizada de produtos proibidos no site: [www.polesports.org](http://www.polesports.org)). Os produtos de aderência só podem ser aplicados no corpo do artista e nunca no pole.
- 7.17 Não é permitido, durante o evento: mastigar chiclete, consumir bebidas alcoólicas, comer e fumar; usar cremes, óleos ou qualquer outro produto suscetível de danificar os equipamentos ou interferir com a qualidade deles; utilizar objetos suscetíveis de ferir a superfície dos equipamentos, a si próprio e aos terceiros, nomeadamente o uso de anéis, pulseiras, relógios, entre outros.
- 7.18 É proibida a entrada de animais dentro das instalações, exceto cães guia; é proibido filmar e tirar fotografias nas instalações do evento, salvo quando expressamente autorizado.
- 7.19 É permitida a entrada de um acompanhante por cada participante / grupo no backstage do evento, sendo proibida a entrada de menores de idade com exceção dos participantes, os quais deverão ser obrigatoriamente acompanhados por um adulto responsável.

## 8. Transporte e alojamento

A PASP não pode neste momento garantir o transporte ou alojamento dos participantes neste evento. Contudo está disponível a trabalhar no sentido de encontrar soluções económicas quer de transporte quer de alojamento caso necessitem.

Caso os participantes necessitem de apoio nesse sentido deverão contactar a organização através do email: [info@polesportportugal.org](mailto:info@polesportportugal.org)

## 9. Recolha de imagem e vídeo

Só serão aceites inscrições de participantes que confirmam que cedem os direitos de filmagem e fotografia aceitando que não receberão nenhum tipo de compensação por fotos e vídeos feitos durante o evento.

Todos os participantes concordam que sua imagem pode ser usada em propagandas, formação e para fins promocionais e comerciais pela PASP.

A Associação de Pole e Aerial Sports de Portugal não proíbe a recolha de fotografias ou vídeos das apresentações ao público presente, aos participantes ou elementos dos media devidamente aprovados pela PASP.

Para garantir a privacidade dos participantes, é proibida a recolha de imagens fotográfica ou filmagem nos camarins ou backstage, sem a autorização da PASP.

## 10. Seguro de acidentes pessoais e Termo de responsabilidade

Todos os participantes devem assinar um termo de responsabilidade onde garantam assumir toda a responsabilidade pelo conteúdo e desempenho da sua atuação, comprometendo-se ao correto uso do material e equipamento disponibilizado, cumprindo todas as regras de segurança e adequando a sua conduta às suas apetências físicas.

Nesse mesmo documento deve declarar que não possuem nenhuma condição de saúde que possa ser impeditiva da prática de exercício físico ou da participação na referida atuação.

Ao assinarem o termo de responsabilidade, os participantes estão também a declarar que possuem um seguro desportivo, um seguro de acidentes pessoais ou um seguro profissional que garanta a cobertura da atividade que vão realizar em palco.

A PASP oferece um seguro de acidentes pessoais a associados que possuam as suas quotas de atleta atualizadas e que é válido para a participação neste evento.

Pode tornar-se socio atleta inscrevendo-se através do link:

<http://www.polesportportugal.org/formulario-atleta.html>

Caso necessite de um seguro de acidentes pessoais para este evento mas não deseje tornar-se sócio, deverá contactar a associação através do email [info@polesportportugal.org](mailto:info@polesportportugal.org)

## 11. Política de proteção de dados

A Associação de Pole e Aerial Sports de Portugal é uma associação sem fins lucrativos, registada no Cartório Notarial de Matosinhos, pessoa coletiva número 514957263, com os seguintes contactos:

- morada sede: Rua São Romão 218, Maia
- email geral: [info@polesportportugal.org](mailto:info@polesportportugal.org)

Cumprindo o Regulamento (UE) 2016/679 do Parlamento Europeu e do Conselho, de 27 de abril de 2016, relativo à proteção das pessoas singulares no que diz respeito ao tratamento de dados pessoais e à livre circulação desses dados, a Associação de Pole e Aerial Sports de Portugal informa que:

Ao inscrever-se nesta mostra, concede a Associação de Pole e Aerial Sports de Portugal a autorização para tratamento dos seus dados pessoais, por meios automatizados ou não, desde a sua recolha, organização, conservação até à eliminação.

Os dados pessoais indicados pelos participantes serão tratados com vista à realização deste evento.

Caso exista expressa autorização por parte dos participantes, os dados poderão ser tratados e utilizados pela Associação de Pole e Aerial Sports de Portugal para atividades promocionais como a comunicação de notícias, formações e eventos da Associação de Pole e Aerial Sports de Portugal entre outras iniciativas desta associação ou a esta ligadas.

Os seus dados pessoais serão apenas utilizados com vista aos fins acima indicados e não serão transmitidos a outros, nem serão utilizados para fins diferentes daqueles para que nos deu o consentimento.

A comunicação dos seus dados pessoais que está a realizar à Associação de Pole e Aerial Sports de Portugal é voluntária.

Os seus dados serão guardados pela Associação de Pole e Aerial Sports de Portugal durante o período que lhe for permitido por lei. Os participantes têm o direito de, sempre que quiserem e gratuitamente, pedir à Associação de Pole e Aerial Sports de Portugal para:

- aceder aos dados que nos indicou
- pedir a retificação dos seus dados
- pedir o apagamento dos seus dados
- pedir a limitação do tratamento dos seus dados
- opor-se ao tratamento dos seus dados, utilizando para isso os contactos disponibilizados no primeiro paragrafo desta política de proteção de dados.

## 12. Resolução de problemas

12.1 A entidade organizadora do da Mostra Nacional Pole e Aéreos reserva-se o direito de, em qualquer altura, introduzir alterações e aditamentos ao presente regulamento, com exceção do ponto 11, sem obrigação de prévia comunicação.

12.2 Todos os casos omissos ao presente regulamento, bem como respetivas alterações, serão decididos pela entidade organizadora, sem direito a recurso.

12.3 Perdas, danos, extravios, furtos de objetos e acidentes pessoais: Não é da responsabilidade da PASP a perda, danos, extravios ou furtos de objetos no interior das instalações, nem os acidentes pessoais resultantes de imprevidências ou mau uso daqueles espaços; no caso de danos causados pelos clientes/utilizadores nas instalações e nos materiais, devido a utilização inadequada ou desautorizada, os mesmos serão pagos de imediato pelo(s) seu(s) autor(es), o mesmo se aplicando ao extravio de materiais.